



LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Anno scolastico	2020-2021
Classe	5^A MM – 5^C EN (ARTICOLATA)
Indirizzo	MECCANICA / ENERGIA
Disciplina	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Docente	Prof. Mario GENTILE

MODULI E UNITÀ DI APPRENDIMENTO ¹	
TITOLO	CONTENUTI DIDATTICI ²
MODULO 1: L'ETA' DEL POSITIVISMO E DEL REALISMO	
1.1 Giovanni Verga	<i>I Malavoglia – Mastro don Gesualdo</i>
1.2 La poesia tra Ottocento e Novecento	<i>Il simbolismo: Charles Baudelaire</i>
MODULO 2: IL DECADENTISMO	
2.1 Giovanni Pascoli	<i>La poetica del "fanciullino" – Motivi, strutture e forme della poesia pascoliana</i>
2.2 Gabriele D'Annunzio	<i>Il pensiero e la poetica – Il mito del superuomo – Il panismo – L'estetismo</i>
MODULO 3: CREPUSCOLARI E FUTURISTI	
3.1 Guido Gozzano	<i>La poetica, i motivi e le forme - La signorina felicità-</i>
3.2 Filippo Tommaso Marinetti	<i>La poetica – Alcuni principi ideologici e tecnici</i>
MODULO 4: ITALO SVEVO	
4.1 La poetica	<i>Lo studio dell'inconscio e del subcosciente</i>
4.2 I tre grandi romanzi	<i>Senilità – Una vita – La coscienza di Zeno</i>
4.3 Svevo nella storia della critica	<i>Le indagini critiche</i>
MODULO 5: LUIGI PIRANDELLO	
5.1 La poetica dell'umorismo	<i>Il sentimento del contrario</i>
5.2 Analisi delle opere	<i>Le novelle – I romanzi</i>
5.3 Vecchio e nuovo nel pensiero di Pirandello	<i>La ricostruzione dei miti</i>

¹ Parte significativa, omogenea ed unitaria, del percorso formativo. Può essere di raccordo, di metodo, disciplinare o pluridisciplinare. Può essere eventualmente organizzato come U.d.A. (unità di apprendimento significativo, volte a sviluppare competenze disciplinari e trasversali attraverso l'utilizzo della didattica laboratoriale e di prove esperte).

² Contenuti del modulo articolati in unità didattiche (lezioni, capitoli, ecc.)

MODULO 6: L'ERMETISMO	
6.1 Giuseppe Ungaretti	<i>Il simbolismo – La raccolta di poesie</i>
6.2 Eugenio Montale	<i>Il male di vivere e La divina Indifferenza</i>
6.3 Salvatore Quasimodo	<i>Passaggio dallo sconforto alla denuncia delle responsabilità degli uomini</i>
6.4 Umberto Saba	<i>Il poeta più chiaro del mondo</i>
MODULO 7: IL NEOREALISMO	
7.1 Umberto Eco	<i>Il nome della rosa</i>
7.2 Italo Calvino	<i>Il sentiero dei nidi di ragno – Il barone rampante</i>
MODULO 8: LA DIVINA COMMEDIA	
8.1 Paradiso	<i>Scelta di alcuni canti</i>

CLASSE QUINTA *

COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ

- La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: artt. 55-139
 - La divisione dei poteri
 - Le autonomie regionali e locali
- Unione Europea e ONU

AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE

- La legalità
- Uguaglianza di genere
- Pace e giustizia
- Storia della mafia e sue caratteristiche
- Le principali organizzazioni mafiose in Italia
- Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell'Ordine nella lotta alla criminalità
- La nascita dell'art. 416 bis
- La lotta alla mafia in Italia: le figure di Paolo Borsellino e Giovanni Falcone
- L'Associazione Libera e la riconversione dei beni sequestrati alla mafia L'ecomafia e

CITTADINANZA DIGITALE

- La comunicazione in Rete
- Educazione all'informazione
- Informazione e disinformazione in Rete

I *Cybercrimes*

COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ

AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE